

ȘCOALA DE MUZICĂ NR.5

SCURT ISTORIC

Școala Gimnazială de Arte Nr.5 a fost înființată în anul 1957 prin strădania unor oameni de cultură ai timpului, precum V. PETROVICI, L. DANDARA și C. MARCULESCU. Această unitate de învățământ artistic și-a dobandit un renume recunoscut, în special datorită unor pedagogi-artiști de o certă valoare națională în domeniul muzical precum ION MARIN, devenit ulterior profesot universitar, OCTAV SAVITCHI, devenit conferențiar universitar, ARNOLD SCHERER, HARRY COFLER deveniți soliști, SEBASTIAN BARBU BUCUR devenit ulterior profesor doctor la Universitatea de Muzica din București, IRINA ODAGESCU – compozitor renumit și lector universitar, EDITH WISKI – pedagog și editor de manuale școlare de specialitate.

Inițierea muzicală s-a realizat mai întâi prin înființarea secțiilor de pian și vioara pentru copiii din clasele primare, la vârsta de 7 sau 8 ani. Mai tarziu, au aparut treptat secțiile de violă, violoncel, contrabas, precum și cele din familia instrumentelor de suflat și percuție, la care vârsta celor înscriși a fost de 10, 11 ani.

Rezultatele nu s-au lasat așteptate, o serie de elevi purtând renumele scolii noastre pe meridianele globului, după definitivarea studiilor la liceul de specialitate sau Conservator. Amintim în acest sens pe violonista SILVIA SIMIONESCU care activează la Paris, BOGDAN BOBOCEA în Australia – Sydney, CĂLIN LUPAN în S.U.A., LUCIAN CIOTATA în Spania, MIHNEA CROITORU în Israel, LAURENTIU MĂTĂȘARU în Grecia, RALUCA DUMITRACHE în S.U.A., NICOLAE TUDOR în Germania.

Renumerele dobandit de aceștia, prin premiile obținute la diverse concursuri naționale și internaționale, reprezintă un puternic stimulent și pentru actuala generație de instrumentiști, care prin devotament și multă sârguință în studiu doresc să ducă mai departe buna reputație de care se bucură aceasta unitate scolară de învățământ artistic.

În ultimii ani s-au obținut rezultate deosebite la diverse concursuri naționale și internaționale, dintre care amintim aici pe cele mai importante: Marele Premiu al Concursului Național al Palatului Național al Copiilor – București obținut pe rand de CRISTIAN SANDRIN – pian, STEFAN CAZACU – violoncel, TEODORA BALTASIU – pian; DOGARIU YVONNE – pian, STROE MIHNEA – pian, POPESCU THEODOR – pian; Premiul *Lira de Aur* (Premiul I special la Olimpiada Națională de Muzică Instrumentală): CRISTIAN SANDRIN – pian, STEFAN CAZACU – violoncel. De asemenea

numeroși elevi ai unității noastre de învățământ artistic au obținut premii la multe concursuri naționale cât și internaționale. Dintre cele mai importante sunt: premii obținute la Concursul Internațional de Pian Nice Cote d Azur – Franța (BALTASIU TEODORA, DOGARIU YVONNE, CLIM MARIA, ISTVAN MARIA, POPESCU IRINA, SOMEȘAN COSMINA, TUDOSIU DAN); premii obținute la Mozart International Piano Competition – Frascati – Italia (POPESCU IRINA, SOMEȘAN COSMINA, TUDOSIU DAN, POPESCU THEODOR), etc.

La ultimile ediții a Festivalului Internațional *George Enescu*, o serie de elevi sub atenta îndrumare a cadrelor didactice au susținut un program artistic divers în *Piața Festivalului*. De asemenea menționăm derularea în ultimul timp a unor parteneriate cu Palatul Național al Copiilor București, S.N. PETROM S.A., Man Power Solution, Boom Advertaising, CEU Bussines School, Forumul Dezvoltării Durabile – Romania Orizont 2020, Radio Itsy Bitsy, Fundația Anca Parghel, Centrul Național de Arte *Tinerimea Română*, Biblioteca Națională, Biblioteca Metropolitană, teatrul Act, diverse Fundații și asociații.

Împreună cu acești parteneri Școala Gimnazială de Arte Nr. 5, București a realizat o serie de evenimente de succes pe plan local, concerte, serate muzicale, imprimări audio și video. Începând cu anul 2012 școala a avut numeroase colaborări cu instituții similare din Europa, realizând o serie schimburi de experiență cu școli precum cea din Gallard – Franța, cea Rankweil din Austria, cea din Saint Gallen-Elveția, precum și al Universitatea Chichester – Anglia. În anul 2019, Ansamblul instrumental *Copiii curcubeu* au participat la Festivalul European pentru Orchestre de tineret – Quattro Castella – Italia și la realizarea spectacolului de operă *Narciso* în Reggio Emilia – Italia.

De asemenea, s-au realizat activități în cadrul proiectelor internaționale: *4/4 for Friends* cu American Councils for Education, *19 zile pentru prevenirea violențelor împotriva copiilor și tinerilor*, *E-Twinning – Taste the Music*, *International Language Music*, *Co-Develop Intelligent Generation*; *#rrasmusdays* și a proiectelor naționale: *Arta pentru toți*, *Arta pentru toți 2.0*.

Începând cu anul 2008 Fundatia *Millenium Piano*, a organizat anual, în colaborare cu unitatea noastră școlară Concursul Internațional de Interpretare Pianistica *Millenium Piano*, concurs care s-a bucurat de participarea unor personalități muzicale apreciate în plan local și internațional. De asemenea au fost organizate numeroase Masterclass-uri cu personalități marcante ale lumii muzicale internaționale.